



PLAN DE LECTURA



ÍNDICE DEL PLAN DE LECTURA

1. INTRODUCCIÓN
2. MARCO NORMATIVO
3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO
4. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.
5. OBJETIVOS GENERALES.
6. OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA.
7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
 - EDUCACIÓN INFANTIL
 - EDUCACIÓN PRIMARIA
 - COMPETENCIAS
 - CONTRIBUCIÓN DEL PLAN DE LECTURA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN EL ALUMNADO.
8. CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS
9. ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EL PLAN DE LECTURA:
 - EDUCACIÓN INFANTIL
 - PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
10. METODOLOGÍA
11. DIFUSIÓN DEL PLAN DE LECTURA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.
 - RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS.
 - ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL.
 - ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
12. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.
13. ANEXO: ENCUESTA FIN DE CURSO.

1. INTRODUCCIÓN

La lectura es considerada uno de los instrumentos principales del aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí la importancia de que la lectura se encuentre presente en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de las diferentes etapas educativas.

El Plan de Lectura se define como "un conjunto de medidas curriculares, organizativas y de cooperación encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz".

Desde la etapa de infantil, la escuela tiene la responsabilidad de poner los medios necesarios para garantizar un adecuado desarrollo de las estrategias lectoras de los alumnos y alumnas, fomentando de este modo, su gusto e interés por la lectura. Se trata de una tarea que incumbe no sólo al profesorado, sino también al resto de la comunidad educativa.

El plan de lectura constituye un instrumento dinámico y flexible que incorpora aquellas actividades que en el centro educativo habrán de desarrollarse para lograr ese objetivo. Permite una planificación rigurosa y sistemática de la enseñanza de la lectura, a la vez que incluye las condiciones y actuaciones precisas para el impulso del hábito lector del alumnado.

2. MARCO NORMATIVO

La Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, dice:

"Entendemos la lectura como herramienta clave para el aprendizaje se configura como una responsabilidad compartida por todo el profesorado, en todas y cada una de sus áreas, materias, ámbitos y módulos con unas estrategias metodológicas específicas, y compartida con la comunidad educativa, por consiguiente, así debe quedar reflejado en el Proyecto Educativo. El compromiso con la lectura se debe hacer extensible a toda la comunidad educativa".

La relevancia de la lectura, y su fomento, viene reflejada en el sistema educativo español en las distintas leyes orgánicas.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 157.1.b), establece que las administraciones educativas pongan en marcha planes de fomento a la

lectura como recurso para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado. En cuanto a las bibliotecas escolares la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el artículo 113.3*, establece que contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Inciendo en esta prioridad la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*, ha dado una nueva redacción, entre otros, *al artículo 121.2, de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo*, en el que se establece que en el proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura.

La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha, dispone en su artículo 145.2 la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias y en el *artículo 145.3* determina que la Consejería competente en materia de educación fomentará la lectura mediante medidas necesarias de ordenación, organización y dotación de recursos, y a través de la formación específica del profesorado.

La Ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y de las Bibliotecas de Castilla La-Mancha, establece en su artículo 3. c) la definición de Biblioteca escolar y en su artículo 4, que la lectura debe ser amparada, promovida y fomentada por el conjunto de las Administraciones Públicas, especialmente desde aquellas competentes en materias educativas y culturales con políticas educativas y culturales que promuevan su extensión especialmente desde los centros educativos y a través de las bibliotecas públicas.

Los decretos por los que se establecen la ordenación y el currículo de las distintas etapas en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha introducen en su articulado el desarrollo del Plan de Lectura, asumiendo sus objetivos y entendiendo la comunidad educativa como comunidad de lectores y lectoras.

3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

El Colegio se encuentra en la localidad de El Carpio de Tajo (Toledo), con una población de 1987 habitantes. Su población es autóctona de la zona existiendo población procedente de Marruecos (2,5% - 48), de Hispanoamérica (7), Rumanía (1,3% - 34) y China (7 - 0,3%). Es importante destacar que esta localidad está ubicada a una distancia equidistante de Toledo y Talavera de la reina (entre 35 y 40 kilómetros) y aproximadamente a 100 km. de Madrid.

La población está bastante envejecida, el 51% es mayor de 50 años (33% mayor de 65 años), con poca natalidad. Los niños en edad escolar suponen el 10% de la población y nuestros jóvenes se van en busca de mejores posibilidades de trabajo. Los habitantes se dedican a la agricultura, ganadería, construcción e industria familiar (panaderías, dulces, aceites, quesos, cerrajerías, talleres de automóviles...).

Las familias tienen un nivel social, económico y cultural medio-bajo. Nuestros alumnos cursan estudios de ESO, Bachiller, Formación profesional en el IES "Juan de Lucena" en La Puebla de Montalbán.

El Centro cuenta actualmente con una matrícula de 104 alumnos, perteneciendo 24 al 2º ciclo de Infantil y 75 en Primaria. De ellos, en torno a un 25% del alumnado es de procedencia extranjera. En concreto se agrupan así:

- 14 alumnos en 3 y 4 años
- 10 " en 5 años
- 7 " en 1º
- 15 " en 2º
- 11 " en 3º
- 13 " en 4º
- 10 " en 5º
- 19 " en 6º

Los alumnos/as asisten regularmente a clase, las ausencias se deben principalmente a motivos de salud y, en cualquier caso, las familias comunican las causas de dichas ausencias.

La plantilla del colegio es la correspondiente a un Centro de ocho unidades, formada por 15 maestros/as, 1 Orientador, 1 ATE (Auxiliar Técnico Educativo).. Ocho de las maestras son definitivas en el Centro, viéndose la estabilidad afectada cada curso ya que son los especialistas de Inglés, Educación Física y Música los que cambian.

En concreto, la plantilla está formada por:

- 2 Educación Infantil
- 4 Primaria, 3 de ellas fijas en el colegio y 1 funcionario en prácticas, (que además desempeña la función de secretario).
- 3 Filología Inglesa (dos de ellas son tutoras y funcionarias en prácticas)
- 1 Educación Física bilingüe. (Director y Jefe de estudios)
- 1 Música (itinerante con La Mata y Carriches)
- 1 Pedagogía terapéutica
- 1 Audición y Lenguaje (itinerante con La Mata, Malpica y Carmena)
- 1 Orientadora (itinerante con Burujón)
- 1 Religión (itinerante con Escalonilla)

El Equipo de Orientación está formado por la Orientadora, la PT, AL, junto con la ATE y fisioterapeuta. La coordinación es ejercida por el Orientador/a en reuniones quincenales.

En cuanto a la **Organización del Centro**, el Equipo Directivo será el máximo responsable del rendimiento de todos sus órganos: Claustro, Consejo Escolar, Equipos de Ciclo en Infantil y de nivel en Primaria, Equipo de Orientación, Programa lingüístico y Tutorías.

También contamos con La AMPA "La Carpeña" que colabora con el centro en la programación y desarrollo de diferentes actividades a lo largo del curso.

4. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Es indiscutible la importancia que tienen las habilidades lectoras para las actividades escolares y el éxito escolar. La lectura es una actividad que ha de trabajarse en las diferentes áreas y durante todas las etapas educativas. Es por ello, que consideramos la importancia de incluir en la Programación General Anual (PGA), el siguiente objetivo: *"Realizar un Plan de Lectura, partiendo de un centro de interés común para las etapas de Infantil y Primaria, que potencie la expresión y comprensión lectora y escrita, la expresión y comprensión oral mediante el uso cotidiano de la biblioteca y las nuevas tecnologías"*.

Para desarrollar este Plan, nos hemos centrado fundamentalmente en los siguientes aspectos que consideramos imprescindibles:

- A) *El desarrollo técnico de las capacidades lectoras.*
- B) *La motivación del alumnado.*
- C) *Uso de las nuevas tecnologías.*

A) Desarrollo de las capacidades lectoras.

Partimos de una LECTURA ORAL, por la importancia en los primeros momentos de entrenamiento lector. La fluidez no sólo afecta a la velocidad, sino a la atención, a la exactitud, a la comprensión, a la memoria, al vocabulario...El tiempo que se tarda en leer un texto influye en la captación de las ideas, la fijación de las mismas en la memoria y en la capacidad de evocarlas y de relacionarlas con otras afines o contrarias. Necesitar mucho tiempo para leer un texto indica que se percibe deficientemente o que se comprende mal.

Es por ello que, a medida que los alumnos van avanzando en velocidad lectora, hay que tener en cuenta la LECTURA SILENCIOSA. Es una lectura que utilizamos constantemente en nuestra vida diaria. Pretendemos que en el menor tiempo posible se lean y comprendan el mayor número de palabras. Es importante trabajar constantemente las técnicas que favorecen la lectura ideovisual: comprender sin pronunciar.

El objetivo por tanto, de ambos tipos de lectura será **COMPRENDER** su mensaje, su contenido.

B) La motivación para leer.

Para leer eficazmente es imprescindible la intencionalidad de desear descubrir algo en el escrito y la atención.

La motivación es fundamental, por eso buscamos lecturas lúdicas, creativas y motivadoras. No es leer por leer, sino un entrenamiento intencional de todas las habilidades necesarias para el acto lector.

C) Uso de las nuevas tecnologías.

Para poder trabajar y desarrollar nuestro plan, nos centraremos en dos vías:

- Tradicional: Basada en el uso y préstamos de libros en la biblioteca escolar.
- Actual: Basada en el uso las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Para ello, haremos uso de las tablets que dispone el centro y, a través de la plataforma LeemosCLM las tutoras emplearán 1h semanal del área de Lengua para realizar lecturas y diferentes actividades de comprensión lectora. De manera transversal a través de las diferentes áreas, se trabajará el hábito lector mediante diferentes actividades diseñadas para tal fin.

5. OBJETIVOS GENERALES

La finalidad que persiguen estos objetivos que se formulan a continuación, es la de promover el gusto por la lectura, desarrollar el hábito lector y mejorar el dominio de la comprensión lectora en la lengua castellana y en el idioma extranjero del centro.

Los objetivos generales del Plan de Lectura son los siguientes:

1. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
2. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
3. Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura.
4. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
5. Promover entre los alumnos el uso cotidiano y diario de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros.
6. Contribuir al trabajo cooperativo y colaborativo, tanto entre el personal docente y alumnado, como entre las familias y los diferentes organismos municipales y entidades ciudadanas locales.
7. Realizar el mantenimiento de los recursos de la biblioteca por parte de la encargada de la biblioteca escolar, así como mantener una relación fluida con las diversas bibliotecas escolares y municipales de la localidad.

8. Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.

6. OBJETIVOS GENERALES DE LA BIBLIOTECA

La **biblioteca escolar** ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad **escolar** forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.

Pretendemos, con nuestra biblioteca de centro y bibliotecas de aula:

- Respalda y realiza objetivos del centro escolar.
- Ofrecer un espacio para crear hábito lector, normalizando la lectura como una actividad más de la vida del alumnado.
- Acercar a los alumnos un lugar de encuentro entre ellos, en el que se encuentren cómodos, motivados y realizados con el intercambio de libros.
- Facilitar el acceso a los recursos, conectando con ideas, experiencias y opiniones iguales o distintas a las suyas.
- Promover el uso de los libros de la biblioteca tanto dentro del centro escolar como en los hogares de nuestros alumnos.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN LECTOR

EDUCACIÓN INFANTIL

La formación de hábitos lectores es un proceso que se inicia en Educación Infantil, etapa en la que se propicia el acercamiento al código escrito utilizando las competencias orales para adquirir habilidades de lecto-escritura: desarrollo de la oralidad, contacto con el libro mediante procedimientos orales y visuales (lectura de imágenes), utilización de cuentos, canciones, retahílas, etc. para activar la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños.

El fin común y prioritario que se pretende conseguir es: comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos. Además, se persiguen alcanzar otros objetivos tales como:

- Fomentar el uso de la biblioteca.
- Conocer los espacios específicos de lectura y actividades relacionadas con la misma (biblioteca, aula Althia)
 - Aumentar el interés por los cuentos que leen o cuentan los adultos que le rodean.
 - Identificar las partes del libro: portada, lomo, contraportada y contenido.
 - Tener cuidado y respetar los libros y cuentos de la biblioteca
 - Observar las características de los cuentos.
 - Identificar los personajes y secuencias del cuento
 - Diferenciar el dibujo de la escritura.
 - Familiarizarse con la lectura de los títulos de los cuentos.
 - Reconocer palabras escritas.
 - Relacionar los títulos de los cuentos con sus dibujos.
 - Reproducir oralmente un cuento conocido, poesías, refranes, adivinanzas, dichos populares...etc.
 - Disfrutar de la lectura de un cuento
 - Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
 - Adquirir nuevo vocabulario y conceptos.
 - Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores.
 - Reconocer algunos signos de escritura (grafía/sonido)

EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca del centro y de aula, así como el préstamo de libros.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y aplicar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los diferentes textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar la biblioteca del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.
- Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para el disfrute de la lectura mediante el uso de plataformas digitales diseñadas para tal fin.

Así pues, trabajaremos las 8 competencias de la LOMLOE, a través de los objetivos antes descritos.

8. CONTENIDOS/ SABERES BÁSICOS

Los contenidos que se trabajarán en este Plan de Lectura serán los siguientes:

EDUCACIÓN INFANTIL

- Biblioteca: organización y préstamo de libros.
- Los cuentos: populares, leyendas, de diferentes culturas, inventados, online...
- Tipos de libro y partes que los componen.
- Adquisición de pautas de cuidado y respeto con los libros.
- Identificación de los personajes y de las partes del cuento.
- Diferentes tipos de lecturas: Cuentos, noticias, poesías, etc.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- La lectura comprensiva y expresiva como herramienta de aprendizaje en cualquier tipo de textos escritos.
- Autonomía en la elección de lecturas y en la práctica habitual de las mismas.
- La lectura como medio para satisfacer los intereses personales en el ocio y de relación con otras personas.
- La escritura como herramienta de comunicación y expresión.
- Conocimiento de los procedimientos habituales para la consulta y catalogación de libros en la biblioteca.
- El lenguaje oral como medio de transmisión de ideas, conocimientos y emociones.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como medio de acceso a la lectura y a bibliotecas virtuales.

ACTIVIDADES DEL PLAN DE LECTURA CURSO 2022/2023

EDUCACIÓN INFANTIL

3 y 4 años

Se trabajarán dos cuentos por trimestre :

1º trimestre:

- ❖ CUENTO CLÁSICO: CAPERUCITA ROJA.
- ❖ CUENTO CLÁSICO: RICITOS DE ORO.

2º trimestre:

- ❖ CUENTO CLÁSICO: JUAN SIN MIEDO.
- ❖ CUENTO: EL RATÓN DE CAMPO.

3º trimestre:

- ❖ CUENTO CLÁSICO: LOS SIETE CABRITILLOS Y EL LOBO.

❖ CUENTO CLÁSICO: LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE.

Actividades a realizar:

- Preguntas previas sobre el cuento (Torbellino de ideas).
- Lectura del cuento con diferentes entonaciones y apoyándose en gestos.
- Visualizar el cuento en el panel interactivo.
- De uso y conocimiento del lenguaje (preguntas sobre los personajes y situaciones del cuento, acciones de los personajes, vocabulario).
- De expresión lógico-matemática (contar los personajes que aparecen, orden en el que aparecen, tamaños, colores, etc.).
- De expresión plástica (modelar en plastilina los personajes principales, colorear los diferentes personajes y confeccionar un mural, elaboración de caretas, creación de títeres con los personajes de los cuentos y, por último hacer un dibujo sobre el cuento.
- De dramatización (teatro guiñol con los títeres creados).
- De expresión musical (sonidos de animales).
- De creatividad (creación de nuevos finales).

Objetivos:

- Interesarse y apreciar los cuentos como medio para disfrutar en solitario o en compañía.
- Favorecer el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas del alumno para mejorar su maduración de cara a la lecto-escritura.
- Desarrollar el lenguaje oral y su expresión a través de la memorización de frases.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a través de la creación de nuevos finales.
- Desarrollo de los valores del cuento.
- Estimular la imaginación, la atención y la creatividad.
- Empatizar con el mundo que le rodea.
- Combatir los miedos de los niños/as.
- Fomentar la expresión oral.
- Favorecer la memoria del alumnado.
- Inculcar valores en los niños/as.
- Trasladar una lección o moraleja al lector.
- Ampliar su vocabulario.

Temporalización:

- 1º trimestre: una sesión semanal, los lunes a 2ª hora (de 9:45 - 10:30 horas).
- 2º trimestre: una sesión semanal, los lunes a 2ª hora (de 9:45 - 10:30 horas).
- 3º trimestre: una sesión semanal, los lunes a 2ª hora (de 9:45 - 10:30 horas).

Materiales:

- Cuento en papel.
- Panel interactivo.

- Fotocopias de los personajes de los cuentos para hacer troqueles, caretas y poder realizar el teatro - guiñol.
- Folios, ceras, cartulinas, plastilina, pegamento.
- Teatro guiñol.

Evaluación:

- Preguntas sobre el cuento en gran grupo (personajes, conocimientos adquiridos, valores que se transmiten).
- Se valora los conocimientos que el alumnado ha adquirido mediante la lectura de los cuentos. También se debe evaluar si los niños/as conocen los personajes de los cuentos, los valores que transmiten, así como la moraleja de los cuentos.
- Como técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

5 años.

Se trabajarán dos cuentos por trimestre:

1º trimestre:

- *CUENTO: LAS PARTES DEL CUERPO
- * CUENTO CLÁSICO: EL LIBRO DE LA SELVA

2º trimestre:

- *CUENTO: ALADINO Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA
- *CUENTO CLÁSICO: EL PRINCIPITO

3º trimestre.

- *CUENTO TRADICIONAL: HEIDI
- *CUENTO CLÁSICO: LOS MÚSICOS DE BREMEN

Actividades a realizar:

- Preguntas previas sobre el cuento (Torbellino de ideas).
- Lectura del cuento en formato papel, en gran grupo.
- Visualizar el cuento en el panel interactivo.
- De comprensión (preguntas sobre los protagonistas y situaciones del cuento, acciones de los personajes, vocabulario).
- Lingüísticas (contar la historia con sus propias palabras, describir a los personajes, formar frases a partir de palabras del cuento, poesías, adivinanzas, trabalenguas, refranes)
- De expresión lógico-matemática (contar los personajes que aparecen, orden en el que aparecen, tamaños, colores, etc.).
- De expresión plástica (hacer un dibujo sobre los protagonistas, colorear los diferentes personajes y confeccionar un mural, elaboración de caretas)

- De imaginación (dramatizar el cuento, inventar otro final)

Objetivos:

- Interesarse y apreciar los cuentos como medio para disfrutar en solitario o en compañía.
- Favorecer el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas del alumno para mejorar su maduración de cara a la lecto-escritura.
- Desarrollar el lenguaje oral y su expresión a través de la memorización de frases.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a través de la creación de nuevos finales.
- Desarrollo de los valores del cuento.
- Estimular la imaginación, la atención y la creatividad
- Combatir los miedos de los niños/as.
- Favorecer la memoria del alumnado.
- Inculcar valores en los niños/as.
- Ampliar su vocabulario.

Temporalización:

- 1º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12:30 - 13:15 h.)
- 2º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12:30 - 13:15 horas).
- 3º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12:30 - 13:15 horas).

Materiales

- Cuento en papel.
- Panel interactivo.
- Fotocopias de los personajes de los cuentos para colorear, hacer mural, caretas.
- Folios, ceras, cartulinas, plastilina, pegamento.

Evaluación:

- Preguntas sobre el cuento en gran grupo (personajes, conocimientos adquiridos, valores que se transmiten).
- Se valora los conocimientos que el alumnado ha adquirido mediante la lectura de los cuentos. También se debe evaluar si los niños/as conocen los personajes de los cuentos, los valores que transmiten, así como la moraleja de los cuentos.
- Como técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LECTURA INDIVIDUAL PRIMER TRIMESTRE: BIBLIOTECA DEL AULA

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura "Tico-Tic lecturas 1^o" individual con el profesor. • Lectura individual de los libros de la biblioteca de aula mediante el sistema de préstamo. • Al finalizar cada libro, los alumn@s deben rellenar una ficha de comprensión lectora y anotarse el libro leído en el pasaporte lector "Viaja por España" y completar su pasaporte.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura fomentando el uso de la biblioteca de aula, así como el préstamo de libros. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y los contenidos del área de lengua. - Fomentar la igualdad a través de la lectura de textos adaptados a su nivel.
<p>Temporalización:</p> <p>1º y 2º trimestres: lunes, 2ª sesión.</p>
<p>Materiales:</p> <p>Libros de la biblioteca de aula, fichas de lectura y el pasaporte lector.</p>
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa. - Preguntas sobre el contenido y la opinión de las lecturas. - Fichas de lectura del pasaporte lector "Viaje por España"

LECTURA SEGUNDO TRIMESTRE: BIBLIOTECA DE CENTRO

LECTURA INDIVIDUAL Y/O COLECTIVA.

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva del libro " El gallo Jacinto ". Autor: Ricardo Alcántara, Ed. Everest. - Comentarios y opiniones sobre el contenido del libro. - Dramatizaciones en grupo. • Uso de la plataforma LEEMOS CLM para la lectura de un libro. • Al finalizar cada libro, los alumn@s deben rellenar una ficha de comprensión lectora y anotarse el libro leído en el pasaporte lector "Viaja por Europa" y completar su pasaporte.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer distintos tipos de soporte para la lectura.

- Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para disfrutar de la lectura mediante el uso de plataformas digitales.
Temporalización: 2º trimestre: lunes, 2ª sesión.
Materiales: Tablets , pizarra digital y caretas para las dramatizaciones.
Evaluación: - Observación directa. - Preguntas sobre la lectura. - Dramatizaciones por grupos. - Fichas del pasaporte lector "Viajamos por Europa" comprensión lectora al acabar un libro.

LECTURA TERCER TRIMESTRE: TABLETS

Actividades a realizar: - Lectura diaria de fichas con las diferentes letras del abecedario, en casa y en clase. - Lectura diaria, en casa y en clase, del libro de lectura 1º Primaria", Ed. Santillana, que tienen los niños. - - Lectura en gran grupo en la pizarra digital de diferentes tipos de texto: cuentos, adivinanzas y poesías a través de la plataforma Leemos CLM. - Al finalizar cada libro, los alumn@s deben rellenar una ficha de comprensión lectora y anotarse el libro leído en el pasaporte lector "Viaja por el mundo" y completar su pasaporte.
Objetivos: - Favorecer el desarrollo del proceso lector y la fluidez lectora. - Fomentar la lectura en el aula y en casa. - Conocer diferentes tipos de textos. - Iniciarse en la recitación de pequeños textos.
Temporalización: 1º, 2º y 3º trimestre. De lunes a viernes, al menos durante 30 minutos.
Materiales: libros, fichas, pizarra digital, tablets y el pasaporte lector "Viajamos por el mundo"
Evaluación: - Observación directa. - Preguntas de comprensión lectora. - Fichas de comprensión lectora del Pasaporte lector al acabar un libro.

2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**LECTURA PRIMER TRIMESTRE: EN EL AULA**

Actividades a realizar: <ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa o en gran grupo de <i>"Tico-Tic lecturas 2"</i> • Lectura individual de los libros de la biblioteca de aula o de centro mediante un sistema de préstamos. Al finalizar los mismos, los alumn@s deben rellenar una ficha de comprensión lectora y anotarse el libro leído en el pasaporte lector <i>"Viaja por España"</i>
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca de aula. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y la ortografía, así como los contenidos propios del área. - Desarrollar estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión
Temporalización: Primer trimestre, se realizarán las actividades el viernes a primera hora
Materiales: -Libro <i>"Tico-Tic lecturas 2"</i>
Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa - Preguntas sobre el contenido y la opinión de las lecturas - Fichas de comprensión al acabar un libro.

LECTURA SEGUNDO TRIMESTRE: BIBLIOTECA DE CENTRO Y DE AULA

Actividades a realizar: -Lectura individual voluntaria de libros de la biblioteca de aula y de centro mediante el sistema de préstamo. Registro en pasaporte lector <i>"Viaja por Europa"</i> y realización de fichas de lectura Lectura colectiva <i>"libro "El Monstruo Peludo"</i> . Ed. Edelvives. Autor: Henriette Bichonnier.
Objetivos: -Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca de aula y de centro -Utilizar la lectura como medio para ampliar vocabulario y contenidos, así como para mejorar la ortografía
Temporalización: Lectura individual voluntaria: tres trimestres. Lectura colectiva: segundo trimestre (viernes, primera sesión)
Materiales:

<ul style="list-style-type: none"> -Libros de la biblioteca de aula y de centro -Cuadernillo de actividades de lectura -Pasaporte lector
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades del cuadernillo -Observación directa

LECTURA TERCER TRIMESTRE: TABLETS

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura en gran grupo en la pizarra digital de diferentes tipos de texto: cuentos, poesías, teatro, biografías, etc a través de la plataforma LeemosCLM
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aprender a utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para disfrutar de la lectura -Identificar los diferentes tipos de soporte para la lectura
<p>Temporalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tercer trimestre (viernes, primera sesión)
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tablets -Pizarra digital
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación directa -Preguntas orales de comprensión lectora

3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

BIBLIOTECA DEL CENTRO O DE AULA

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura en gran grupo en la pizarra digital de diferentes tipos de textos: cuentos, poesías, teatros, biografías. , a través de la web de recursos digitales de Santillana. - Lectura colectiva y simultanea del libro "Lecturas amigas 3". - Lectura individual en casa del libro anterior. - Utilizar el libro de lectura para trabajar los contenidos que se estén dando en el área de lengua. - -Lectura global y simultanea del libro "Tres amigos". Ed. Edelvives. Autor Patxi Zubizarreta. - _Cuadernillo de actividades relativas a la lectura del libro anterior, al finalizar cada capítulo.

<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca de aula. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y la ortografía, así como los contenidos propios del área. - Comprender diferentes tipos de textos adecuados a su edad.
<p>Temporalización: 1º trimestre y 2º trimestre Lectura breve diaria de 5 minutos. Los viernes a 6ª hora</p>
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros de aula o de la biblioteca de centro. - Recursos digitales de Santillana. - Pizarra digital.
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación directa -Cuadernillo de actividades de clase. Preguntas de comprensión lectora.

LECTURA INDIVIDUAL Y/O COLECTIVA CON TABLETS

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de la plataforma LEEMOS CLM para la lectura de un libro.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TICS) para disfrutar de la lectura mediante el uso de plataformas digitales. - Identificar los distintos tipos de soporte para la lectura
<p>Temporalización: 3er trimestre 1º sesión semanal</p>
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tablets y pizarra digital
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa - Preguntas comprensión lectora

OTRAS ACTIVIDADES

<p>Actividades a realizar:</p> <p>-Lectura de los libros de la biblioteca de aula o de centro mediante un sistema de préstamo. Los alum@s deberán rellenar unifica de comprensión lectora y anotarse el libro leído en el Lectómetro.</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuados a la intención del texto. - Comprender distintos tipos de textos adecuados a su edad.
<p>Temporalización:</p> <p>1er Trimestre, 2º y 3º trimestre</p>
<p>Materiales:</p> <p>-Libros de aula y de la biblioteca de aula o de centro. -Cuadernillos de comprensión lectora. -Fichas de lectura.</p>
<p>Evaluación:</p> <p>Observación directa Preguntas de comprensión en gran grupo</p>

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**LECTURA PRIMER TRIMESTRE: EN EL AULA**

<p>Actividades a realizar:</p> <p>-Lectura silenciosa o en gran grupo de <i>Lecturas amigas 4</i>.</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocer distintos tipos de textos -Desarrollar estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión
<p>Temporalización:</p> <p>Primer trimestre (martes, segunda sesión)</p>
<p>Materiales:</p> <p>-Libro "Lecturas amigas 4"</p>
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación directa -Actividades del libro de texto -Autoevaluación

LECTURA SEGUNDO TRIMESTRE: BIBLIOTECA DE CENTRO Y DE AULA

<p>Actividades a realizar:</p>

-Lectura individual voluntaria de libros de la biblioteca de aula y de centro mediante el sistema de préstamo. Registro en pasaporte lector y realización de fichas de lectura -Lectura colectiva "El maravilloso viaje de Xía Tenzin", Patxi Zubizarreta, editorial Edelvives
Objetivos: -Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca de aula y de centro -Utilizar la lectura como medio para ampliar vocabulario y contenidos, así como para mejorar la ortografía
Temporalización: Lectura individual voluntaria: tres trimestres. Lectura colectiva: segundo trimestre (martes, segunda sesión)
Materiales: -Libros de la biblioteca de aula y de centro -Cuadernillo de actividades de lectura -Pasaporte lector -Fichas de lectura
Evaluación: -Actividades del cuadernillo -Fichas de lectura

LECTURA TERCER TRIMESTRE: TABLETS

Actividades a realizar: -Lectura colectiva a través de la plataforma LeemosCLM
Objetivos: -Aprender a utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para disfrutar de la lectura -Identificar los diferentes tipos de soporte para la lectura
Temporalización: -Tercer trimestre (martes, segunda sesión)
Materiales: -Tablets -Pizarra digital
Evaluación: -Observación directa -Preguntas orales de comprensión lectora

5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

BIBLIOTECA DEL CENTRO O DE AULA

<p>Actividades a realizar, biblioteca de aula.</p> <p>Lectómetro: intercambio de libros de la biblioteca de aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Lectura individual en casa". Tiempo para leer y devolver el libro: mínimo una semana, máximo un mes. - "Resume el libro a tus compañeros, en 3 minutos, de forma oral", (presentación, nudo y desenlace). - "Háblanos de su título, autor, editorial, capítulos, nº de páginas, personajes..." - "Valoración". Explica cuál es tu valoración personal y por qué. - "Cambia el cuento". Si tú fueras el autor... ¿Cómo serían los personajes? ¿cuántos capítulos habrías escrito? ¿cambiarías el final?
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca de aula. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y aplicar la ortografía correctamente.
<p>Temporalización: 1ª y 2º TRIMESTRE</p>
<p>Materiales: libro biblioteca de aula / cuaderno de actividades (plan lector)</p>
<p>Evaluación: Al finalizar cada capítulo con la realización de fichas o cuaderno de actividades y puesta en común en gran grupo. Preguntas y respuestas interactivas</p>

LECTURA INDIVIDUAL Y/O COLECTIVA CON TABLETS

<p>Actividades a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de la plataforma LEEMOS CLM para la lectura de un libro. El título del libro dependerá de la disponibilidad que la plataforma tenga en ese momento para el préstamo del libro (10 alumnos).
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TICs) para el disfrute de la lectura mediante el uso de plataformas digitales diseñadas para tal fin. - Identificar los diferentes tipos de soporte para la lectura: soporte digital.
<p>Temporalización: 3er TRIMESTRE - 1 sesión semanal (5ª sesión, jueves)</p>
<p>Materiales: Tablets y pizarra digital interactiva (PDI)</p>
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa - Preguntas y respuestas (individual, parejas, pequeño grupo y/o gran grupo).

OTRAS ACTIVIDADES

<p>Actividades a realizar: Reunión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura silenciosa o en gran grupo. - Preguntas de comprensión oral, opiniones, discursos, diferencias, etc. - Representaciones teatrales de pequeños fragmentos de los libros. - Taller de poesía: rima, rima, rimón. - "Tira el dado y responde a las preguntas": ¿qué ha pasado? ¿dónde ha pasado? ¿cuándo ha pasado? ¿a quién? ¿por qué ha pasado? <p>Lecturas: La Pardela Aventurera, La llamada del agua, Agualuna.</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuados a la intención del texto. - Comprender distintos tipos de textos adecuados a su edad. - Responder de forma correcta a las preguntas que se les hace. - Saber dar su opinión, contrastándola con sus compañeros.
<p>Temporalización: 1º y 2º trimestre, 1 sesión semanal (5ª sesión, jueves)</p>
<p>Materiales: Libros, sillas o alfombra.</p>
<p>Evaluación: Autoevaluación/ Coevaluación.</p>

6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

BIBLIOTECA DEL CENTRO O DE AULA

<p>Actividades a realizar:</p> <p>Lectómetro: intercambio de libros de la biblioteca de aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Lectura individual en casa". Tiempo para leer y devolver el libro: mínimo una semana, máximo un mes. - "Resume el libro a tus compañeros, en 3 minutos, de forma oral", (presentación, nudo y desenlace). - "Háblanos de su título, autor, editorial, capítulos, nº de páginas, personajes..." - "Valoración". Explica cuál es tu valoración personal y por qué. - "Cambia el cuento". Si tú fueras el autor... ¿Cómo serían los personajes? ¿cuántos capítulos habrías escrito? ¿cambiarías el final? - "Colorea el número de libros leídos en el lectómetro de clase, según tu valoración: verde (me ha gustado mucho), amarillo (me ha gustado) y rojo (no me ha gustado).
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el gusto por la lectura en casa, despertando el interés de los alumnos. - Dar uso y valor a la biblioteca de clase. - Desarrollar la velocidad lectora, fluidez y comprensión. - Valorar y respetar las opiniones de sus compañeros.

- Hacer partícipes a las familias del Plan lector del aula.
Temporalización: - 1º, 2º y 3º trimestre. 6ª sesión, lunes.
Materiales: - Libros de la biblioteca de aula. - Lectómetro de colores de clase.
Evaluación: - Puesta en común en gran grupo, pues al pasar las semanas, varios alumnos ya habrán leído los mismos libros: opiniones varias, valoraciones distintas... - Encuesta: ¿cuántos libros has leído este trimestre? ¿te ha gustado participar en el reto de clase? ¿cómo te sientes al terminar de leer un libro? ¿seguirás participando en el préstamo de libros de la biblioteca de aula? - Observación directa.

LECTURA INDIVIDUAL Y/O COLECTIVA CON TABLETS

Actividades a realizar: - Uso de la plataforma digital Leemos CLM. Lectura en voz alta o silenciosa, individualmente o grupalmente en las tablets o proyector de aula.
Objetivos: - Aprender a usar plataformas digitales. - Seguir mejorando la fluidez lectora, la comprensión y la velocidad. - Desarrollar gusto por la lectura en plataforma digitales, fomentando su uso y disfrute dentro y fuera del centro escolar.
Temporalización: - 2º y 3º trimestre. 5ª o 6ª sesión, miércoles.
Materiales: - Tablets del centro. - Proyector de la clase.
Evaluación: - Test digitales. - Observación directa. - Preguntas orales. - Trabajos grupales.

OTRAS ACTIVIDADES

Actividades a realizar: - Lectura en gran grupo, voz alta o voz baja. - Por trimestres, los títulos elegidos han sido: - 1º. La pardela aventurera, lecturas SM, curso 6º Primaria.
--

<ul style="list-style-type: none"> - 2º. Rumbo sur. XVI premio Ala Delta. - 3º. Zamila. Finalista XXII premio Edebé de literatura infantil (libro que habla de los pueblos de la comarca). - Actividades orales y escritas de cada libro leído. - Representaciones teatrales de pequeños fragmentos de los libros. - Taller de poesía: rima, rima, rimón. - "Tira el dado y responde a las preguntas": ¿qué ha pasado? ¿dónde ha pasado? ¿cuándo ha pasado? ¿a quién? ¿por qué ha pasado?
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la lectura en equipo, respetando normas de lectura grupal. - Seguir trabajando la velocidad, fluidez y comprensión lectora. - Memorizar y recitar poesías de forma correcta. - Representar teatralmente pequeños papeles. - Conocer las características de su pueblo, y otros pueblos, ya que el curso siguiente en el IES asistirán a clase con alumnos de su comarca.
<p>Temporalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso escolar, se trabaja un libro por trimestre. Lunes, 5ª sesión.
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros de la biblioteca de clase. - Dado pequeño y dado gigante. - Vídeos sobre los pueblos de la comarca. - Telas, cartulinas, maquillaje... para las representaciones teatral.
<p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de comprensión lectora. - Observación directa.

10. METODOLOGÍA

- En la etapa de infantil se utilizará principalmente el cuento como el instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.
- En la etapa de primaria se utilizarán todo tipo de textos que resulten motivantes para fomentar en el alumnado el hábito lector.
- Además de la lectura, se emplearán diversas actividades de comprensión lectora y estrategias de animación.
- Se utilizarán las bibliotecas de centro y de aula de forma sistemática concibiéndola como centros de recursos y apoyo al aprendizaje desde todas las áreas.
- Se emplearán las tablets y el acceso a la plataforma digital LeemosCLM para trabajar el acceso a una biblioteca online y facilitar la lectura de numerosos libros de forma gratuita e inmediata.
- Se buscarán y aplicarán estrategias para mejorar tanto la mecánica lectora como la comprensión.

- Se consensuarán algunos aspectos metodológicos de manera que no se produzca una ruptura en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, sobre todo en la etapa de infantil y en el cambio a la etapa de primaria.

11. DIFUSIÓN DEL PLAN DE LECTURA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Desde el centro, a través de las reuniones generales y/o mediante entrevistas periódicas, transmitiremos a las familias los pasos fundamentales para mejorar la lectura de nuestro alumnado.

RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS.

ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Menciona cuánto disfrutas leyendo juntos. Háblale de la "hora de leer cuentos" como la hora preferida del día. Antes de dormirse es un momento ideal.
- Rodea a tu hijo de libros. Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea o si no sabe leer aún que pueda ojearlos.
- Permite que el niño elija sus propios libros. Leer lo que le interesa es una forma de hacer la lectura divertida.
- Convierte la lectura en algo especial. Obséquiale con libros y cuentos para premiarle por sus logros.
- Muéstrale al niño las partes de un libro. Enséñale la cubierta. Coméntale de qué puede tratar el libro. Cuéntale quién lo escribió y quien lo ilustró.
- Enséñale cómo se leen las palabras en una página. Indícale que leemos las palabras en una página de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- Hazle preguntas a tu hijo/a y comentarios sobre lo que ocurre en la historia.
- Pregúntale al niño/a algo como: "¿Qué crees que ocurrirá después?" o "¿qué es esto?"
- Permite que el niño te haga preguntas. Si tu hijo te hace una pregunta, detente y respóndele, incluso si eso implica interrumpir el cuento.
- Lee lo mismo una y otra vez si él/ella te lo pide. A los niños les encanta escuchar sus cuentos preferidos una y otra vez. No lo dudes y léeselo ¡por enésima vez!

- Deja que tu hijo/a te cuente el cuento. Muchos niños memorizan los cuentos que han oído varias veces. Cédele el turno para que "te lea" a ti el libro.

ESTRATEGIAS CON NIÑOS EDUCACIÓN PRIMARIA

1. Libertad de elección

El niño ya tiene "capacidad crítica" y se le debe dejar que él mismo seleccione los libros que quiere leer. La imposición es un mal camino para fomentar la lectura.

2. No imponer la lectura

En este aspecto hay que ser asertivo y jugar con la recompensa para incentivar la lectura. Un "lectómetro" siempre es una buena idea con alguna pequeña recompensa cuando logre leer un determinado número de libros. Sin embargo, obligar al niño a leer un tiempo determinado cada día solo propiciará que el niño aborrezca la lectura y no la contemple como un pasatiempo o hobby.

3. Entender la lectura como un juego

Una gran dificultad a la hora de fomentar la lectura ha sido que los libros siempre han estado relacionados con el mundo académico. Enseñar la cara amable y lúdica de los libros y dejar que el niño acceda al mundo de la lectura por su propio pie es la mejor manera de favorecer su inquietud por la misma. Leer debe ser un acto placentero y hay muchos tipos de libros.

4. Leer en espacios creativos

Resulta aconsejable dejar de lado el escritorio de habitación y buscar lugares que alimenten la imaginación. Muchos niños disfrutan, por ejemplo, leyendo en escondites o fuertes que se hacen en su propia habitación o en la casa y eso estimula aún más su imaginación.

5. Establecer una rutina diaria

Buscar un espacio y un tiempo diario para que el niño lo dedique a la lectura, como por ejemplo, antes de ir a dormir_o justo después de la merienda. Crear un hábito y hacer que el niño ligue ese tiempo al disfrute es la mejor manera de potenciar la lectura.

6. Abrir las puertas a la lectura digital

La lectura y el mundo digital están cada día más y más ligados, con la llegada de las tablets y los móviles llegaron los libros interactivos y las plataformas digitales destinadas a ello (LeemosCLM). Hay que tratar de adecuarse a las nuevas tecnologías y considerar que el papel y la tinta electrónica son capaces de convivir perfectamente.

7. Fomentar el disfrute

La lectura puede ser vista como una manera de disfrutar y se tiene que desterrar la idea extendida de que la lectura es una forma de ocio solitaria. Hacer excursiones al campo para leer, ir al parque o aprovechar los fines de semana por la mañana para leer en familia en el sofá son pequeños gestos que tanto grandes como pequeños disfrutarán y que nos ayudarán a fomentar la lectura en casa.

8. Interesarse por su lectura

La mejor manera de involucrarnos en las lecturas de nuestros hijos es interesarse proactivamente por los títulos, personajes y géneros favoritos de los mismos. Interesándonos por sus lecturas alentamos a nuestro hijo a continuar leyendo y a sentirse apreciado.

9. Impulsar su imaginación animándole a escribir sus propias historias

Con la lectura la imaginación se dispara y la mejor forma de dar salida a esta creatividad es promoviendo que el niño se siente a escribir. Además, con este tipo de actividades, los niños mejoran otros aspectos como la creatividad, la gramática y la ortografía, haciendo de su aprendizaje algo didáctico e interactivo.

10. Predicar con el ejemplo

El ejemplo es la mejor manera de promover la lectura de los más pequeños. Los niños buscan ejemplos en los que fijarse y los primeros modelos a seguir se encuentran en casa, no solo en los padres, sino también en los demás miembros de la familia.

"El interés por la lectura debe ser estimulado e inculcado desde bien pequeños. Potenciar en casa este hábito de ocio y crecimiento debe ser una tarea en la que estén involucrados todos los miembros de la familia". "La lectura debe volver a ser entendida como una forma de ocio apta para cualquier edad y debe pasar a formar parte del día a día de todos".

12. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se lleven a cabo. Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido un sistema integral de evaluación que recoge los siguientes niveles:

¿Qué evaluaremos?

En función de las actuaciones programadas en el plan de lectura, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado. Establecemos los siguientes criterios de evaluación:

1.- Valorar la implicación del profesor en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura: seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, utilizando la Biblioteca del Centro, de aula y LeemosCLM

2.- Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.

3.- Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la comunicación escrita y oral, sin olvidarnos de la implicación de las familias en el mismo

4.- Valorar la repercusión de la renovación y actualización de la biblioteca del centro y la plataforma LeemosCLM como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

¿Cómo evaluaremos?

Realizaremos el proceso de evaluación mediante los siguientes mecanismos:

- Observación directa.
- Encuestas
- Pruebas de velocidad lectora.
- Propuestas de mejora en la memoria final de curso.

*El/la responsable de biblioteca, se encargará de realizar el recuento de las respuestas recogidas en las encuestas y trasladar los resultados a una gráfica que se incluirá en el apartado de evaluación de la memoria final de curso.

¿Cuándo evaluaremos?

- A lo largo del curso realizaremos un seguimiento de las actividades programadas dentro del plan de lectura.

- Al final del curso escolar, se pasará una encuesta a los alumnos, tutoras y familias que rellenarán de forma voluntaria, con la finalidad de comprobar el grado de satisfacción con el plan de lectura.

- Al inicio del curso, las tutoras de la etapa de primaria realizarán una prueba de velocidad lectora que repetirán al finalizar el mismo para comprobar si se ha producido una mejora en la velocidad lectora del alumnado.

ANEXO**13. ENCUESTA FIN DE CURSO****Preguntas para alumnos:**

1.- ¿Crees que tu velocidad lectora ha mejorado a lo largo de este curso?

SI____ NO____

2.- ¿Consideras que los libros que has leído en clase han sido divertidos?

SI____ NO____ ALGUNOS____

3.- ¿Cuál ha sido la actividad que más te ha gustado del plan de lectura?

4.- ¿Cuál ha sido la que menos?

5.- ¿Crees que te gusta leer más que antes?

SI____ NO____ LO MISMO____ MENOS____ NO LO TENGO CLARO____

6.- Valora del 1 al 10 la importancia que tienen para ti estas actividades en tu tiempo libre, siendo 1 la más importante 10 la que menos.

Deportes____ TV____ Videoconsolas____ Jugar en la calle____ Leer____ Internet____

Escuchar música____ Pasear____ Juguetes____ Dibujar o pintar____

Preguntas para los padres:

1.- ¿Conoces los libros que ha leído tu hijo/a en clase durante este curso?

SI____ NO____

2.- ¿Consideras que ha mejorado la velocidad lectora de tu hijo/a durante este curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

3.- ¿Crees que la comprensión lectora de tu hijo/a ha mejorado durante este curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

4.- ¿Consideras positivo que se lleve a cabo un plan de lectura específico en el colegio?

SI____ NO____

5.- ¿Crees que ha aumentado el interés por la lectura en tu hijo/a a lo largo del curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

Preguntas para el profesorado

1.- En general, ¿consideras que han mejorado las habilidades lectoras (velocidad y comprensión) del alumnado?

SI___ NO___

2.- ¿Crees que los libros seleccionados han resultado interesantes para el alumnado?

SI___ NO___

3.- ¿Crees que las actividades relacionadas con las lecturas han sido de interés para el alumnado?

SI___ NO___

4.- ¿Crees que ha mejorado el interés de tu alumnado por la lectura?

SI___ NO___

5.- ¿Crees que las familias se han implicado en fomentar el hábito lector de sus hijos?

MUCHO___ BASTANTE___ ALGO___ POCO___ NADA___