



PLAN DE LECTURA



ÍNDICE DEL PLAN DE LECTURA

1. INTRODUCCIÓN
2. MARCO NORMATIVO
3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO
4. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.
5. OBJETIVOS GENERALES.
6. OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA.
7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
 - EDUCACIÓN INFANTIL
 - EDUCACIÓN PRIMARIA
 - COMPETENCIAS
 - CONTRIBUCIÓN DEL PLAN DE LECTURA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN EL ALUMNADO.
8. CONTENIDOS/SABERES BÁSICOS
9. ACTIVIDADES QUE DESARROLLAN EL PLAN DE LECTURA:
 - EDUCACIÓN INFANTIL
 - PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
 - SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
10. METODOLOGÍA
11. DIFUSIÓN DEL PLAN DE LECTURA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.
 - RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS.
 - ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL.
 - ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
12. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.
13. ANEXO: ENCUESTA FIN DE CURSO.

1. INTRODUCCIÓN

La lectura es considerada uno de los instrumentos principales del aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí la importancia de que la lectura se encuentre presente en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de las diferentes etapas educativas.

El Plan de Lectura se define como "un conjunto de medidas curriculares, organizativas y de cooperación encaminadas a potenciar y desarrollar en el alumnado, aquellas competencias necesarias para practicar habitualmente la lectura, disfrutar leyendo y adquirir los conocimientos culturales o científicos de forma eficaz".

Desde la etapa de infantil, la escuela tiene la responsabilidad de poner los medios necesarios para garantizar un adecuado desarrollo de las estrategias lectoras de los alumnos y alumnas, fomentando de este modo, su gusto e interés por la lectura. Se trata de una tarea que incumbe no sólo al profesorado, sino también al resto de la comunidad educativa.

El plan de lectura constituye un instrumento dinámico y flexible que incorpora aquellas actividades que en el centro educativo habrán de desarrollarse para lograr ese objetivo. Permite una planificación rigurosa y sistemática de la enseñanza de la lectura, a la vez que incluye las condiciones y actuaciones precisas para el impulso del hábito lector del alumnado.

2. MARCO NORMATIVO

La Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, dice:

"Entendemos la lectura como herramienta clave para el aprendizaje se configura como una responsabilidad compartida por todo el profesorado, en todas y cada una de sus áreas, materias, ámbitos y módulos con unas estrategias metodológicas específicas, y compartida con la comunidad educativa, por consiguiente, así debe quedar reflejado en el Proyecto Educativo. El compromiso con la lectura se debe hacer extensible a toda la comunidad educativa".

La relevancia de la lectura, y su fomento, viene reflejada en el sistema educativo español en las distintas leyes orgánicas.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 157.1.b), establece que las administraciones educativas pongan en marcha planes de fomento a la

lectura como recurso para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado. En cuanto a las bibliotecas escolares la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el artículo 113.3*, establece que contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Inciendiando en esta prioridad la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*, ha dado una nueva redacción, entre otros, *al artículo 121.2, de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo*, en el que se establece que en el proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura.

La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha, dispone en su artículo 145.2 la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias y en el *artículo 145.3* determina que la Consejería competente en materia de educación fomentará la lectura mediante medidas necesarias de ordenación, organización y dotación de recursos, y a través de la formación específica del profesorado.

La Ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y de las Bibliotecas de Castilla La-Mancha, establece en su artículo 3. c). la definición de Biblioteca escolar y en su artículo 4, que la lectura debe ser amparada, promovida y fomentada por el conjunto de las Administraciones Públicas, especialmente desde aquellas competentes en materias educativas y culturales con políticas educativas y culturales que promuevan su extensión especialmente desde los centros educativos y a través de las bibliotecas públicas.

Los decretos por los que se establecen la ordenación y el currículo de las distintas etapas en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha introducen en su articulado el desarrollo del Plan de Lectura, asumiendo sus objetivos y entendiendo la comunidad educativa como comunidad de lectores y lectoras.

3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

El Colegio se encuentra en la localidad de El Carpio de Tajo (Toledo), con una población de 1987 habitantes. Su población es autóctona de la zona existiendo población procedente de Marruecos, de Hispanoamérica, Rumanía y China. Es importante destacar que esta localidad está ubicada a una distancia equidistante de Toledo y Talavera de la reina (entre 35 y 40 kilómetros) y aproximadamente a 100 km. de Madrid.

La población está bastante envejecida, el 51% es mayor de 50 años (33% mayor de 65 años), con poca natalidad. Los niños en edad escolar suponen el 10% de la

población y nuestros jóvenes se van en busca de mejores posibilidades de trabajo. Los habitantes se dedican a la agricultura, ganadería, construcción e industria familiar (panaderías, dulces, aceites, quesos, cerrajerías, talleres de automóviles...).

Las familias tienen un nivel social, económico y cultural medio-bajo. Nuestros alumnos cursan estudios de ESO, Bachiller, Formación profesional en el IES "Juan de Lucena" en La Puebla de Montalbán.

El Centro cuenta actualmente con una matrícula de 114 alumnos, perteneciendo 37 al 2º ciclo de Infantil y 77 en Primaria. De ellos, en torno a un 30% del alumnado es de procedencia extranjera. En concreto, el alumnado se agrupa de la siguiente manera:

- 12 alumnos en 3 años
- 10 " en 4 años
- 15 " en 5 años
- 14 " en 1º
- 10 " en 2º
- 12 " en 3º
- 8 " en 4º
- 17 " en 5º
- 16 " en 6º

Los alumnos/as asisten regularmente a clase, las ausencias se deben principalmente a motivos de salud y, en cualquier caso, las familias comunican las causas de dichas ausencias.

La plantilla del colegio es la correspondiente a un Centro de ocho unidades, formada por 15 maestros/as, 1 Orientador, 1 ATE (Auxiliar Técnico Educativo). Once de los maestros/as son definitivas en el centro.

En concreto, **la plantilla está formada por:**

- 3 Educación Infantil
- 5 Primaria (uno de ellos con perfil bilingüe)
- 2 Filología Inglesa (uno de ellos es tutor)
- 1 Educación Física bilingüe. (Director)
- 1 Música (Jefe de estudios)
- 1 Pedagogía terapéutica
- 1 Audición y Lenguaje (itinerante con Malpica y Carmena)
- 1 Orientadora (itinerante con Burujón)
- 1 Religión (itinerante con Escalonilla)
- 1 Prepara-T y Mejora de la competencia matemática

El Equipo de Orientación está formado por la Orientadora, la PT, AL, junto con la ATE y fisioterapeuta. La coordinación es ejercida por el Orientador/a en reuniones quincenales.

En cuanto a la **Organización del Centro**, el Equipo Directivo será el máximo responsable del rendimiento de todos sus órganos: Claustro, Consejo Escolar, Equipos de Ciclo en Infantil y Primaria, Equipo de Orientación, Programa lingüístico y Tutorías.

También contamos con La AMPA "La Carpeña" que colabora con el centro en la programación y desarrollo de diferentes actividades a lo largo del curso.

4. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Es indiscutible la importancia que tienen las habilidades lectoras para las actividades escolares y el éxito escolar. La lectura es una actividad que ha de trabajarse en las diferentes áreas y durante todas las etapas educativas. Es por ello, que consideramos la importancia de incluir en la Programación General Anual (PGA), el siguiente objetivo: *"Realizar un Plan de Lectura, partiendo de un centro de interés común para las etapas de Infantil y Primaria, que potencie la expresión y comprensión lectora y escrita, la expresión y comprensión oral mediante el uso cotidiano de la biblioteca y las nuevas tecnologías"*.

Para desarrollar este Plan, nos hemos centrado fundamentalmente en los siguientes aspectos que consideramos imprescindibles:

- A) **El desarrollo técnico de las capacidades lectoras.**
- B) **La motivación del alumnado.**
- C) **Uso de las nuevas tecnologías.**

A) Desarrollo de las capacidades lectoras.

Partimos de una LECTURA ORAL, por la importancia en los primeros momentos de entrenamiento lector. La fluidez no sólo afecta a la velocidad, sino a la atención, a la exactitud, a la comprensión, a la memoria, al vocabulario...El tiempo que se tarda en leer un texto influye en la captación de las ideas, la fijación de las mismas en la memoria y en la capacidad de evocarlas y de relacionarlas con otras afines o contrarias. Necesitar mucho tiempo para leer un texto indica que se percibe deficientemente o que se comprende mal.

Es por ello que, a medida que los alumnos van avanzando en velocidad lectora, hay que tener en cuenta la LECTURA SILENCIOSA. Es una lectura que utilizamos constantemente en nuestra vida diaria. Pretendemos que en el menor tiempo posible se lean y comprendan el mayor número de palabras. Es importante trabajar constantemente las técnicas que favorecen la lectura ideovisual: comprender sin pronunciar.

El objetivo por tanto, de ambos tipos de lectura será **COMPRENDER** su mensaje, su contenido.

B) La motivación para leer.

Para leer eficazmente es imprescindible la intencionalidad de desear descubrir algo en el escrito y la atención.

La motivación es fundamental, por eso buscamos lecturas lúdicas, creativas y motivadoras. No es leer por leer, sino un entrenamiento intencional de todas las habilidades necesarias para el acto lector.

C) Uso de las nuevas tecnologías.

Para poder trabajar y desarrollar nuestro plan, nos centraremos en dos vías:

- Tradicional: Basada en el uso y préstamos de libros en la biblioteca escolar.
- Actual: Basada en el uso las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Para ello, haremos uso de las tablets que dispone el centro y, a través de la plataforma LeemosCLM las tutoras emplearán 1h semanal del área de Lengua para realizar lecturas y diferentes actividades de comprensión lectora. De manera transversal a través de las diferentes áreas, se trabajará el hábito lector mediante diferentes actividades diseñadas para tal fin.

5. OBJETIVOS GENERALES

La finalidad que persiguen estos objetivos que se formulan a continuación, es la de promover el gusto por la lectura, desarrollar el hábito lector y mejorar el dominio de la comprensión lectora en la lengua castellana y en el idioma extranjero del centro.

Los objetivos generales del Plan de Lectura son los siguientes:

1. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
2. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
3. Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura.
4. Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
5. Promover entre los alumnos el uso cotidiano y diario de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros.
6. Contribuir al trabajo cooperativo y colaborativo, tanto entre el personal docente y alumnado, como entre las familias y los diferentes organismos municipales y entidades ciudadanas locales.
7. Realizar el mantenimiento de los recursos de la biblioteca por parte de la encargada de la biblioteca escolar, así como mantener una relación fluida con las diversas bibliotecas escolares y municipales de la localidad.

8. Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.
9. Mejorar la competencia lingüística de nuestro alumnado.

6. OBJETIVOS GENERALES DE LA BIBLIOTECA

La **biblioteca escolar** ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad **escolar** forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.

Pretendemos, con nuestra biblioteca de centro y bibliotecas de aula:

- Respaldar y realizar objetivos del centro escolar.
- Ofrecer un espacio para crear hábito lector, normalizando la lectura como una actividad más de la vida del alumnado.
- Acercar a los alumnos un lugar de encuentro entre ellos, en el que se encuentren cómodos, motivados y realizados con el intercambio de libros.
- Facilitar el acceso a los recursos, conectando con ideas, experiencias y opiniones iguales o distintas a las suyas.
- Promover el uso de los libros de la biblioteca tanto dentro del centro escolar como en los hogares de nuestros alumnos.

Este curso escolar además impulsaremos la adquisición de nuevos ejemplares para conseguir una biblioteca de centro más adaptada a los gustos, necesidades e intereses de nuestros alumnos y alumnas.

Además, fomentaremos la lectura individual mediante un sistema de préstamo semanal. En un marcapáginas, anotaremos los libros leídos por cada niño o niña para incentivar su progreso.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN LECTOR

EDUCACIÓN INFANTIL

La formación de hábitos lectores es un proceso que se inicia en Educación Infantil, etapa en la que se propicia el acercamiento al código escrito utilizando las competencias orales para adquirir habilidades de lecto-escritura: desarrollo de la oralidad, contacto con el libro mediante

procedimientos orales y visuales (lectura de imágenes), utilización de cuentos, canciones, retahílas, etc. para activar la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños.

El fin común y prioritario que se pretende conseguir es: comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos. Además, se persiguen alcanzar otros objetivos tales como:

- Fomentar el uso de la biblioteca.
- Conocer los espacios específicos de lectura y actividades relacionadas con la misma (biblioteca, aula Althia)
- Aumentar el interés por los cuentos que leen o cuentan los adultos que le rodean.
- Identificar las partes del libro: portada, lomo, contraportada y contenido.
- Tener cuidado y respetar los libros y cuentos de la biblioteca
- Observar las características de los cuentos.
- Identificar los personajes y secuencias del cuento
- Diferenciar el dibujo de la escritura.
- Familiarizarse con la lectura de los títulos de los cuentos.
- Reconocer palabras escritas.
- Relacionar los títulos de los cuentos con sus dibujos.
- Reproducir oralmente un cuento conocido, poesías, refranes, adivinanzas, dichos populares...etc.
- Disfrutar de la lectura de un cuento
- Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
- Adquirir nuevo vocabulario y conceptos.
- Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores.
- Reconocer algunos signos de escritura (grafía/sonido)

EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de la biblioteca del centro y de aula, así como el préstamo de libros.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y aplicar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los diferentes textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar la biblioteca del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.
- Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para el disfrute de la lectura mediante el uso de plataformas digitales diseñadas para tal fin.

Así pues, trabajaremos las 8 competencias de la LOMLOE, a través de los objetivos descritos anteriormente.

8.SABERES BÁSICOS

Los contenidos que se trabajarán en este Plan de Lectura serán los siguientes:

EDUCACIÓN INFANTIL

- Biblioteca: organización y préstamo de libros.
- Los cuentos: populares, leyendas, de diferentes culturas, inventados, online...
- Tipos de libro y partes que los componen.
- Adquisición de pautas de cuidado y respeto con los libros.
- Identificación de los personajes y de las partes del cuento.
- Diferentes tipos de lecturas: Cuentos, noticias, poesías, etc.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- La lectura comprensiva y expresiva como herramienta de aprendizaje en cualquier tipo de textos escritos.
- Autonomía en la elección de lecturas y en la práctica habitual de las mismas.
- La lectura como medio para satisfacer los intereses personales en el ocio y de relación con otras personas.
- La escritura como herramienta de comunicación y expresión.
- Conocimiento de los procedimientos habituales para la consulta y catalogación de libros en la biblioteca.
- El lenguaje oral como medio de transmisión de ideas, conocimientos y emociones.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como medio de acceso a la lectura y a bibliotecas virtuales.

9. ACTIVIDADES DEL PLAN DE LECTURA

CURSO 2025/2026

EDUCACIÓN INFANTIL

3 años

Situaciones de aprendizaje:

Situación de aprendizaje 1: ¿Monstruitos en el cole?

Situación de aprendizaje 2: En casa de Kuro

Situación de aprendizaje 3: ¿Vamos a la calle?

Situación de aprendizaje 4: ¡Al agua patos!

Situación de aprendizaje 5: Un huerto en el jardín

Situación de aprendizaje 5: Las ranas

- Se dejan 10 minutos de la primera hora para ver, leer, hojear...cuentos.
- Lectura y actividades sobre cuentos sobre los centros de interés trabajados
 - o Preguntas
 - o Trabajos de expresión plástica
 - o Dramatizaciones
- Recitado de poesías, retahílas...

Objetivos

- Mostrar interés por los cuentos como medio de disfrute.
- Conocer el nombre de algunos cuentos tanto clásicos como actuales.
- Favorecer el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas del alumnado.
- Desarrollar el lenguaje oral y su expresión a través de la memorización de frases.
- Estimular la imaginación, la atención y la creatividad.
- Empatizar con el mundo y combatir miedos de los niños/as.
- Inculcar valores a los niños/as.
- Ampliar su vocabulario.

Temporalización:

Durante todo el curso: una sesión semanal, los viernes 5ª hora (12:30-13:15).

Primer Trimestre (SA 1, SA 3, SA 4, SA 5)

- Monstruitos en el cole.
- Hola, amigo Popi.
- Caperucita Roja.
- La Alegría.

Segundo Trimestre (SA 3, SA 4, SA 5)

- En casa de Kuro.
- La tristeza.
- Un Monstruo de Colores.

- Leyenda de Navidad.

Tercer trimestre (SA 5 y SA 6)

- Vamos a la calle.
- El miedo.
- Juan sin miedo.
- Pinocho.

Materiales:

- Cuentos en panel.
- Libros.
- Troqueles de los personajes de los cuentos.
- Marionetas del cuento.
- Fotocopias de los personajes de los cuentos para colorear, hacer mural, caretas.
- Folios, ceras, cartulinas, plastilina, pegamento.

Evaluación:

Técnicas de Evaluación: la observación directa y sistemática. Instrumento: registro diario.

Actividades para evaluar el proceso de aprendizaje.

- Responder a preguntas sobre el cuento.
- Conocer los personajes de los cuentos, los valores que transmiten, así como la moraleja de estos.
- Describir personajes de los cuentos.
- Diferenciar distintas partes del cuento (inicio, desarrollo y desenlace)
- Explicar escenas de los cuentos de forma coherente.
- Hacer dibujos sobre escenas de los cuentos.

4 años.

Situaciones de aprendizaje:

Situación de aprendizaje 1: Un tambor en mi cuerpo.

Situación de aprendizaje 2: Un castillo ecológico.

Situación de aprendizaje 3: La ciudad de las bicis.

Situación de aprendizaje 4: Viajando por el mundo.

Situación de aprendizaje 5: El bosque de Pelusa.

Situación de aprendizaje 6: Las ardillas.

Objetivos:

- Interesarse por los cuentos como medio para disfrutar en solitario o en compañía.
- Apreciar el valor de los cuentos tanto de los clásicos como de los actuales.
- Favorecer el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas del alumno para mejorar su maduración de cara a la lecto-escritura.
- Desarrollar el lenguaje oral y su expresión a través de la memorización de frases.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a través de la creación de nuevos finales.
- Desarrollo de los valores del cuento.
- Estimular la imaginación, la atención y la creatividad.
- Empatizar con el mundo, pues en los cuentos aparacen conflictos y cómo se debe actuar, haciéndoles ver a los niños/as lo que está bien y lo que está mal.
- Combatir los miedos de los niños/as.
- Favorecer la memoria del alumnado.
- Inculcar valores en los niños/as.
- Favorecer el desarrollo de la temporalización.
- Ampliar su vocabulario.

Temporalización:

1º trimestre: una sesión semanal, los jueves a 3ª hora (10:30 - 11:15 horas, SA 1 y SA 2).

CUENTOS:

- Las partes de mi cuerpo. (Readaptación de Nahún Caro).
- La bruja Pelusa. (Gracia Iglesias).
- ¿Qué tengo en mi barriga? (Gracia Iglesias).
- ¿Un tambor en mi cuerpo? (Gracia Iglesias).

2º trimestre: una sesión semanal, los jueves a 3ª hora (10:30 - 11:15 horas, SA 3 y SA 4).

CUENTOS:

- Aladino y la lámpara maravillosa. (Anónimo).
- La ciudad de las pirámides. (Gracia Iglesias).
- El ratón de campo. (Readaptación de Jean de la Fontaine).
- La sirenita. (Adaptación de Andersen).

3º trimestre: una sesión semanal, los jueves a 3ª hora (10:30 - 11:15 horas, SA 5 y SA 6).

CUENTOS:

- La bella durmiente del bosque. (Adaptación de Charles Perrault).

- Heidi. (Adaptación de Johanna Spyri).
- La ardilla Mudita. (Adaptación de Marisa Alonso de Santamaría).
- Los músicos de Bremen. (Adaptación hermanos Grimm).

Materiales:

- Cuento en papel.
- Panel interactivo.
- Troqueles de los personajes del cuento.
- Marionetas del cuento.
- Fotocopias de los personajes de los cuentos para colorear, hacer mural, caretas.
- Folios, ceras, rotuladores, cartulinas, plastilina, pegamento.

Evaluación:

- Preguntas sobre el cuento en gran grupo (personajes, conocimientos adquiridos, valores que se transmiten).
- Se valora los conocimientos que el alumnado ha adquirido mediante la lectura de los cuentos.
- Se valora si los niños/as conocen los personajes de los cuentos, los valores que transmiten, así como la moraleja de los cuentos.
- Describe los personajes del cuento.
- Describe el ambiente donde ocurre el cuento.
- Detalla las distintas partes del cuento (inicio, desarrollo y desenlace).
- Explica los eventos del cuento de forma coherente.
- Que los niños/as hagan un pequeño resumen del cuento de forma oral.
- Como técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

5 años.

Situaciones de aprendizaje:

Situación de aprendizaje 1.- ¿Qué tengo en mi barriga?

Situación de aprendizaje 2.- Mi casa en una cueva

Situación de aprendizaje 3.- La ciudad de las pirámides

Situación de aprendizaje 4.- Aventura del espacio

Situación de aprendizaje 5.- Subiendo a la montaña

Situación de aprendizaje 6.- los búhos

Se realizarán las siguientes actividades a partir de los cuentos trabajados en los centros de interés:

- Lectura del cuento en formato papel
- Visualización del cuento en el panel interactivo.
- Preguntas sobre los protagonistas y situaciones del cuento, acciones de los personajes, vocabulario.
- Describir a los personajes, recitar poesías, adivinanzas.
- Hacer un dibujo sobre los protagonistas, colorear los diferentes personajes y confeccionar un mural
- Dramatización del cuento

Objetivos:

Interesarse por los cuentos como medio para disfrutar en solitario o en compañía.

- Apreciar el valor de los cuentos tanto de los clásicos como de los actuales.
- Favorecer el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas del alumno para mejorar su maduración de cara a la lecto-escritura.
- Desarrollar el lenguaje oral y su expresión a través de la memorización de frases.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación a través de la creación de nuevos finales.
- Desarrollo de los valores del cuento.
- Estimular la imaginación, la atención y la creatividad.
- Empatizar con el mundo, pues en los cuentos aparecen conflictos y cómo se debe actuar, haciéndoles ver a los niños/as lo que está bien y lo que está mal.
- Combatir los miedos de los niños/as.
- Favorecer la memoria del alumnado.
- Inculcar valores en los niños/as.
- Favorecer el desarrollo de la temporalización.
- Ampliar su vocabulario

Temporalización:

1º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12:45 - 13:15horas).

CUENTOS: (SA 1, SA 2)

- Las partes de mi cuerpo. (Readaptación de Nahún Caro).
- ¿Qué tengo en mi barriga? (Gracia Iglesias).
- El miedo. (Antonio Vicente Lucerga).

- o El libro de la selva. (Adaptación de Nahúm Caro).

2º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12:45 - 13:15 horas).

CUENTOS: (SA 3, SA 4)

- o Aladino y la lámpara maravillosa. (Anónimo).
- o La ciudad de las pirámides. (Gracia Iglesias).
- o Aventura en el espacio. (Gracia Iglesias).
- o El Principito.

3º trimestre: una sesión semanal, los miércoles a 5ª hora (12.45 - 13:15 horas).

CUENTOS: (SA 5 y SA 6)

- o La bella durmiente del bosque. (Adaptación de Charles Perrault).
- o Heidi. (Adaptación de Johanna Spyri).
- o Subiendo a la montaña. (Gracia Iglesias).
- o Los músicos de Bremen. (Adaptación hermanos Grimm).

Materiales:

- Cuento en papel.
- Panel interactivo.
- Troqueles de los personajes del cuento.
- Marionetas del cuento.
- Fotocopias de los personajes de los cuentos para colorear, hacer mural, caretas.
- Folios, ceras, cartulinas, plastilina, pegamento.

Evaluación:

- Preguntas sobre el cuento en gran grupo (personajes, conocimientos adquiridos, valores que se transmiten).
- Se valora los conocimientos que el alumnado ha adquirido mediante la lectura de los cuentos.
- Se valora si los niños/as conocen los personajes de los cuentos, los valores que transmiten, así como la moraleja de los cuentos.
- Describe los personajes del cuento.
- Describe el ambiente donde ocurre el cuento.
- Detalla las distintas partes del cuento (inicio, desarrollo y desenlace).
- Explica los eventos del cuento de forma coherente.
- Que los niños/as hagan un pequeño resumen del cuento de forma oral.
- Como técnica principal del proceso de evaluación será la observación directa y sistemática.

1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE**

Situaciones de aprendizaje: • Leer, memorizar y recitar poesías, adivinanzas y trabalenguas. • Lectura individual de cartilla en el aula y en casa. • Lecturas con pictogramas. • Actividades de comprensión lectora.
Objetivos: • Iniciar al alumnado en la lectura y el gusto por ella. • Fomentar la lectura tanto en el colegio como en casa. • Mejorar el vocabulario, la entonación, la comprensión y la escritura a través de la lectura. • Trabajar la memorización.
Temporalización: • Lunes de 9:45 a 10:30 horas (2º sesión).
Materiales: • Textos cortos, poesías, lecturas con pictogramas... • Cartilla de lectura. • Actividades de comprensión lectora. • Libros de la biblioteca de aula y del centro.
Evaluación: • Observación directa. • Registros. • Entrevistas. • Autoevaluación. • Coevaluación.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje: • Lectura de diferentes tipos de texto: cartas, cuentos, notas, listado, carteles, cómic, recetas de cocinas, noticias, publicidad, canciones... • Lectómetro.

• Lectura de cartilla de manera individual y colectiva. • Apadrinamiento lector con el alumnado de 6º de Primaria. • Lectura parejas cooperativas. • Lectura rápida.
Objetivos: • Aprender a reconocer y leer diferentes tipos de textos. • Fomentar la lectura tanto en el colegio como en casa. • Mejorar el vocabulario, la entonación, la comprensión y la escritura a través de la lectura. • Compartir y mejorar la lectura con el alumnado de 6º. • Aprender de los compañeros e identificar errores en la lectura y corregirlos. • Adquirir velocidad en la lectura.
Temporalización: • Lunes de 9:45 a 10:30 horas (2º sesión).
Materiales: • Cartilla de lectura. • Actividades de comprensión lectora. • Lectómetro. • Libros de la biblioteca de aula, del centro y los elegidos por los padrinos • Textos de diferentes tipos: canciones, recetas, carteles, cómic... • Cuaderno de lectura rápida.
Evaluación: • Observación directa. • Registros. • Entrevistas. • Autoevaluación. • Coevaluación.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje: • Lectura libro "El gallo Jacinto". • Cuentacuentos con las familias. • Ilustraciones de cuentos. • Lectómetro. • Apadrinamiento lector con el alumnado de 6º de Primaria. • Lectura rápida.
Objetivos: • Fomentar la lectura tanto en el colegio como en casa.

- Mejorar el vocabulario, la entonación, la comprensión y la escritura a través de la lectura.
- Hacer partícipes a las familias del plan lector y motivar para que lean con los hijos/as.
- Conocer la importancia y valorar las ilustraciones de los cuentos.
- Compartir y mejorar la lectura con el alumnado de 6º.
- Adquirir velocidad en la lectura.

Temporalización:

- Lunes de 9:45 a 10:30 horas (2º sesión).

Materiales:

- Libro "El gallo Jacinto".
- Actividades de comprensión lectora.
- Lectómetro.
- Libros de la biblioteca de aula, del centro y los elegidos por los padrinos.
- Cuaderno lectura rápida.

Evaluación:

- Observación directa.
- Registros.
- Entrevistas.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.

2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE****Situaciones de aprendizaje:**

- Lectura libro "TICO- TIC" diaria de manera individual y colectiva en casa y en el aula.
- Leer, memorizar y recitar poesías, adivinanzas y trabalenguas.
- Lectura del libro "El monstruo peludo" Plan Lector Edelvives Editorial Ala Delta y realización del Cuadernillo de fichas de lectura, antes, durante y después de la lectura del libro.
- Actividades de comprensión lectora diaria en el libro del alumno.
- Lectura quincenal de un cuento de la biblioteca de aula, en clase y en casa, y registro quincenal del cuento en su cuadernillo y fichas de lecturas.

Objetivos:

- Fomentar el gusto por la lectura mediante el uso de la biblioteca de aula.
- Ampliar el vocabulario y aplicar la ortografía correctamente mediante el hábito lector.
- El uso de la lectura para ampliar los contenidos propios del área de Lenguaje.
- Mejorar la entonación y la comprensión lectora.
- Implicación de las familias del plan lector del centro haciéndoles partícipes de la lectura diaria en casa y en la Escuela.

Temporalización:

- Lunes de 9:00 a 9:45 horas (1º sesión).
- Lectura individual diaria.

Materiales:

- Libro "El monstruo peludo".
- Libro "TICO- TIC", Libro del alumno de comprensión lectora.
- Lactómetro individual.
- Libros y cuentos de la biblioteca de aula y del centro.
- Cuadernillo de registro lector.

Evaluación:

- Observación directa.
- Registros.
- Entrevistas.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura libro "TICO- TIC" diaria de manera individual y colectiva en casa y en el aula.
- Lecturas y dictados divertidos y por relevos.
- Lectura libro "El cartero que se convirtió en carta" Plan Lector Edelvives Editorial Ala Delta y realización del Cuadernillo de fichas de lectura, antes, durante y después de la lectura del libro.
- Leer textos y adivinanzas por turno y adivinar de qué se trata.
- Formar frases y textos en grupo con la Ruleta de las palabras.
- Lectura semanal de un cuento de la biblioteca de Centro y registro semanal en su cuadernillo de lecturas.
- Actividades de comprensión lectora diaria en el libro del alumno.
- Actividades TIC relacionadas con las lecturas (genially, etc.).
- Murales y revistas.

Objetivos:

- Reconocer y leer diferentes tipos de textos.
- Fomentar la lectura tanto en el colegio como en casa.
- Ampliar su el vocabulario, a través de la lectura.
- Hacer partícipes a las familias del plan lector que se desarrolla en el Centro.
- Mejorar la entonación, velocidad lectora y la escritura.

Temporalización:

- Lunes de 9:00 a 9:45 horas (1º sesión).
- Lectura individual diaria.

Materiales:

- Libro lectura "Tico-tic". Libro del alumno de comprensión lectora.
- Lectómetro individual.
- Libros y cuentos de la biblioteca de aula y del centro.
- Cuadernillo de registro lector.
- Ruleta de las palabras.
- Libro "El cartero que se convirtió en carta".

Evaluación:

- Observación directa.
- Registros.
- Entrevistas.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje • Lectura libro "TICO- TIC" diaria de manera individual y colectiva en casa y en el aula • Lectura e ilustraciones de viñetas de comics. • Ruleta de refranes, recopilar refranes con su familia. • Lectura del libro "TRES AMIGOS" realización del Cuadernillo de fichas de lectura, antes, durante y después de la lectura. Plan Lector Edelvives, editorial Ala Delta. • Lectura semanal de un cuento en el aula en la Tablet en la plataforma (LEEMOS) y registro semanal en su cuadernillo de lecturas. • Actividades de comprensión lectora diaria en el libro del alumno.
Objetivos: • Fomentar la implicación de las familias en la lectura. • Favorecer la igualdad y el respeto de las personas. • Buscar información en internet relacionada con el libro. • Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción. • Mejorar la velocidad lectora del alumnado. • Utilizar la biblioteca del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje. • Aprender a utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para el disfrute de la lectura mediante el uso de plataformas digitales (LEEMOS)
Temporalización: • Lunes de 9:00 a 9:45 horas (1º sesión). • Lectura individual diaria.
Materiales: • Diferentes tipos de cómics • Libro "TRES AMIGOS" • Lectómetro individual. • Libros de la biblioteca de aula y del centro. • Cuadernillo de registro lector. • Tablets y plataforma LEEMOS. • Libro "El refranero popular" • Ruleta de refranes. • Libro del alumno de comprensión lectora.
Evaluación: • Observación directa. • Registros. • Entrevistas. • Autoevaluación. • Coevaluación.

3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE****Situaciones de aprendizaje:**

- Lectura diaria global y simultanea del libro "Lectura Amigas" 3º Editorial Santillana.
- Lectura diaria en casa.
- Debate y reflexión sobre los capítulos leídos.
- Realización de fichas de comprensión lectora y expresión escrita del libro "Lectura Amigas".
- Trabajar con la lectura del libro los contenidos del tema.
- Recitar y memorizar poemas, trabalenguas y adivinanzas.
- Lectura semanal en casa de libros de la biblioteca del centro.

Objetivos:

- Desarrollar el gusto por la lectura.
- Utilizar la lectura para ampliar los contenidos propios del área.
- Utilizar la lectura para ampliar el vocabulario y mejorar la ortografía.
- Fomentar el uso de la biblioteca de aula y del cole.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación.
- Reflexionar en los valores que fomenta la lectura.

Temporalización:

- Lectura diaria de forma conjunta.
- los miércoles de 13:15 / 14:00

Materiales:

- Libro "Lectura Amigas" 3º de primaria.
- Fichas de comprensión lectora.
- Cuaderno de actividades de clase.
- Libros de la biblioteca de clase y de aula.

Evaluación:

- Observación directa.
- Registros.
- Autoevaluación.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura libro "Tres Amigos" autor Patxi Zubizarreta.
- Realización de un cuadernillo de fichas de comprensión lectora del libro anteriormente citado, estas fichas se realizarán antes, durante y después del libro de lectura.
- Escuchas globales y quincenales en la pizarra digital de la lectura de la unidad que se está trabajando.
- Realización de actividades de comprensión lectora relacionadas con las escuchas anteriores.
- Recitar y memorizar poemas, trabalenguas, retahílas...
- Trabajar con la lectura los contenidos del tema.

Objetivos:

- Utilizar la lectura para ampliar los contenidos del área de lengua.
- Desarrollar la atención mediante la escucha de cuentos.
- Ampliar el vocabulario a través de la lectura.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Mejorar la ortografía y la entonación con la lectura de diferentes tipos de texto.

Temporalización:

- Lectura diaria tanto en clase como en casa.
- Miércoles (13:15/ 14:00)

Materiales:

- Libro "Tres Amigos" autor Patxi Zubizarreta.
- Pizarra digital.
- Libro de texto del alumno Ed Santillana.
- Cuadernillo de actividades.
- Libros de la biblioteca y de clase.

Evaluación:

- Libro "Tres Amigos" autor Patxi Zubizarreta.
- Pizarra digital.
- Libro de texto del alumno Ed Santillana.
- Cuadernillo de actividades.
- Libros de la biblioteca y de clase.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura en gran grupo en la pizarra digital de diferentes tipos de texto: cuentos, poesías, teatro, biografías etc. A través de la web de recursos digitales de Santillana..
- Escucha colectiva de diferentes tipos de texto en la plataforma digital.
- Realización de actividades de comprensión una vez escuchados los textos.
- Lectura en casa de un libro de la biblioteca del colegio y del aula.
- Realización de una ficha de lectura después de cada libro leído tanto de la biblioteca de aula como del cole.
- Anotación en el lectómetro de los libros leídos

Objetivos:

- Fomentar la lectura tanto en el colegio como en casa.
- Mejorar el vocabulario, la entonación y la comprensión a través de la lectura.
- Hacer partícipes a las familias del plan lector del colegio.
- Aprender a utilizar las TICS para la realización de la lectura de diferentes tipos de.

Temporalización:

Lectura diaria tanto en clase como en casa.

- Miércoles (13:15/14:00)

Materiales:

- Pizarra digital
- Tablet
- Lectómetro
- Fichas de lectu

Evaluación:

Observación directa.

- Registros.
- Autoevaluación.
- Puesta en común de las actividades de los libros de cada capítulo.

4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE****Situaciones de aprendizaje:**

Lectura global y simultánea del libro "lecturas Amigas" 4º Editorial Santillana.

- Memorizar y recitar poesías, trabalenguas y adivinanzas.
- Utilizar las lecturas del libro para trabajar los contenidos del tema que se esté trabajando.
- Lectura diaria en casa.
- Debate y reflexión sobre los capítulos leídos.
- Realización de fichas de comprensión lectora y expresión escrita del libro "Lectura Amigas".
- Lectura semanal en casa de libros de la biblioteca del centro.

Objetivos

- Utilizar la lectura para ampliar los contenidos del área de lengua.
- Desarrollar la atención mediante la escucha de cuentos.
- Ampliar el vocabulario a través de la lectura.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Mejorar la ortografía y la entonación con la lectura de diferentes tipos de texto.
- Fomentar la participación de las familias en el plan lector del centro

Temporalización: 1º trimestre
Martes de(9:45/ 10:30)

Materiales:

Libro "Lectura Amigas 4º"

- Fichas de comprensión lectora.
- Cuaderno de actividades de clase.
- Libros de la biblioteca y del aula.

Evaluación:

Observación directa.

- Registros.
- Autoevaluación.
- Puesta en común de las actividades de los libros de cada capítulo.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje: Realización de las actividades del cuadernillo de actividades relativas a la lectura (ed. Edelvives) al finalizar cada capítulo. -Lectura individual de la biblioteca de aula o de centro mediante un sistema de préstamos. Al finalizar los mismos, los alumnos/as deben rellenar una ficha de comprensión lectora y anotarse el libro leído en " el lectómetro" -Lectura colectiva del libro "El maravilloso viaje de Xia Tenzin" autor Patxi Zubizarreta, Ed. Edelvives. -Escucha colectiva de textos en la pizarra digital y posterior realización de actividades de comprensión relacionadas con las lecturas escuchadas.
Objetivos: Utilizar la lectura para ampliar los contenidos del área de lengua. -Desarrollar la atención mediante la escucha de cuentos. -Ampliar el vocabulario a través de la lectura. -Fomentar el gusto por la lectura. -Mejorar la ortografía y la entonación con la lectura. -Fomentar la participación de las familias en el desarrollo del plan lector del centro
Temporalización: -Martes de 9:45/10:30
Materiales: Pizarra digital -Libro de lectura "El maravilloso viaje de Xia Tenzin " -Tablet -Lectómetro -Fichas de lectura. -Cuaderno de actividad
Evaluación: -Observación directa. -Registros. -Autoevaluación. -Puesta en común de las actividades de los libros de cada capítulo.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lecturas de libros digitales y reconocimiento de la importancia de las ilustraciones de los libros.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación (TICS) para el disfrute de la lectura mediante el uso de plataformas digitales
- Fichas de comprensión lectora en la Tablet.
- Buscar en Internet, información sobre temas tratados en las áreas.
- Uso de las TICS para recopilar información para el disfrute y conocimiento de *tradiciones, gastronomía y folklore de Castilla-La Mancha* mediante plataformas digitales.
- Lectura semanal de un libro de la biblioteca de Centro y ficha de lectura , anotación del libro en el lectómetro.
- Actividades de comprensión lectora diaria en el libro del alumno.
- Escucha colectiva de textos del libro del alumno/a en la pizarra digital y posterior realización de actividades de comprensión relacionadas con las lecturas escuchad

Objetivos:

- Comprender los distintos tipos de texto adecuados a su edad.
- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuados a la intención del texto.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Animar a las familias a conocer el plan de lectura del centro.
- Aprender a utilizar las TICS para la realización de la lectura de diferentes tipos de textos.

Temporalización:

Martes de 9:45/10:30

Materiales:

- Pizarra digital
- Tablet
- Lectómetro
- Fichas de lectura

Evaluación:

- Observación directa.
- Registros.
- Autoevaluación.
- Puesta en común de las actividades de los libros de cada capítulo.

5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE****Situaciones de aprendizaje:**

- Lectura simultánea del libro "La llamada del agua".
- Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase.
- Debate de la lectura común.
- Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially, etc.).
- Murales.

Objetivos:

- Aumentar el gusto por la lectura del alumnado.
- Reducir faltas de ortografía.
- Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas.
- Favorecer la igualdad y el respeto de las personas.
- Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción.
- Mejorar la velocidad lectora del alumnado.
- Ampliar el vocabulario del alumnado.

Temporalización:

- Miércoles: de 9.45 a 10.30 horas.

Materiales:

- Libro de lectura.
- Panel interactivo.
- Material fungible (cartulinas, colores, rotuladores, etc.)

Evaluación:

- Técnicas de observación.
- Coevaluación.
- Autoevaluación.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura simultánea del libro "Agualuna".
- Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase.
- Debate de la lectura común.
- Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially, etc.).
- Murales.

Objetivos:

- Aumentar el gusto por la lectura del alumnado.
- Reducir faltas de ortografía.
- Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas.
- Favorecer la igualdad y el respeto de las personas.
- Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción.
- Mejorar la velocidad lectora del alumnado.
- Ampliar el vocabulario del alumnado.

Temporalización:

- Miércoles: de 9.45 a 10.30 horas.

Materiales:

- Libro de lectura.
- Panel interactivo.
- Material fungible (cartulinas, colores, rotuladores, etc.)

Evaluación:

- Técnicas de observación.
- Coevaluación.
- Autoevaluación.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura simultánea del libro "La Pardela Aventurera".
- Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase.
- Debate de la lectura común.
- Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially...).

Objetivos:

- Aumentar el gusto por la lectura del alumnado.
- Reducir faltas de ortografía.
- Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas.
- Favorecer la igualdad y el respeto de las personas.
- Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción.
- Mejorar la velocidad lectora del alumnado.
- Ampliar el vocabulario del alumnado.

Temporalización:

- Miércoles: de 9.45 a 10.30 horas.

Materiales:

- Libro de lectura.
- Panel interactivo.
- Material fungible (cartulinas, colores, rotuladores, etc.).

Evaluación:

- Técnicas de observación.
- Coevaluación.
- Autoevaluación.

6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**PRIMER TRIMESTRE**

Situaciones de aprendizaje: ▪ Lectura simultánea del libro "La Pardela Aventurera". ▪ Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase. ▪ Debate de la lectura común. ▪ Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially...).
Objetivos: - Aumentar el gusto por la lectura del alumnado. - Reducir faltas de ortografía. - Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas. - Favorecer la igualdad y el respeto de las personas. - Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción. - Mejorar la velocidad lectora del alumnado. - Ampliar el vocabulario del alumnado.
Temporalización: Jueves de 9.00 horas a 9.45 horas.
Materiales: Libro de lectura: "La Pardela Aventurera". Editorial SM. 6º de Primaria.
Evaluación: - Técnicas de observación. - Autoevaluación. - Coevaluación. - Entrevistas.

SEGUNDO TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje:

- Lectura simultánea del libro "Rumbo sur". Editorial Edelvives. Autor: Manuel L. Alonso.
- Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase.
- Debate y reflexión de la lectura común.
- Búsqueda en internet de obras y vida del autor del libro.
- Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially...).
- Apadrinamiento lector con alumnos de 1º de Educación Primaria.

Objetivos:

- Aumentar el gusto por la lectura del alumnado.
- Reducir faltas de ortografía.
- Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas.
- Conocer la forma de vida en la España rural hace 60 años.
- Fomentar la implicación de las familias en la lectura.
- Favorecer la igualdad y el respeto de las personas.
- Buscar información en internet relacionada con el autor del libro.
- Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción.
- Mejorar la velocidad lectora del alumnado.
- Ampliar el vocabulario del alumnado.
- Hacer partícipe en la lectura a alumnado de 1º de Primaria.
- Implicarse en la lectura con los más pequeños del colegio.

Temporalización:

Jueves de 9.00 horas a 9.45 horas.

Materiales:

- Libro de lectura: "Rumbo sur". Editorial Edelvives. Autor: Manuel L. Alonso.
- Libros del alumnado adaptado a 1º de Primaria.

Evaluación:

- Técnicas de observación.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.
- Entrevistas.

TERCER TRIMESTRE

Situaciones de aprendizaje: • Lectura simultánea del libro "Zamila". • Puesta en común/reflexión de lo leído en el grupo-clase. • Debate de la lectura común. • Actividades TIC relacionadas con las lecturas (Kahoot, genially...). • Apadrinamiento lector con alumnos de 1º de Educación Primaria.
Objetivos: - Aumentar el gusto por la lectura del alumnado. - Reducir faltas de ortografía. - Reflexionar sobre cuestiones tratadas en las lecturas. - Conocer la forma de vida en la España rural hace 60 años. - Fomentar la implicación de las familias en la lectura. - Favorecer la igualdad y el respeto de las personas. - Perfeccionar la lectura en voz alta y la dicción. - Mejorar la velocidad lectora del alumnado. - Ampliar el vocabulario del alumnado. - Hacer partícipe en la lectura a alumnado de 1º de Primaria. - Implicarse en la lectura con los más pequeños del colegio.
Temporalización: Jueves de 9.00 horas a 9.45 horas.
Materiales: - Libro de lectura: "Zamila". Autor: Francisco de Paz Tante. - Libros del alumnado adaptado a 1º de Primaria.
Evaluación: - Técnicas de observación. - Autoevaluación. - Coevaluación. - Entrevistas.

***Además de las situaciones de aprendizaje planteadas por curso, se buscarán libros cuyo autor/es quieran acudir al centro a realizar la firma de los mismos y compartir con el alumnado sus inquietudes acerca del mismo.**

10. METODOLOGÍA

- En la etapa de infantil se utilizará principalmente el cuento como el instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.
- En la etapa de primaria se utilizarán todo tipo de textos que resulten motivantes para fomentar en el alumnado el hábito lector.
- Además de la lectura, se emplearán diversas actividades de comprensión lectora y estrategias de animación.
- Se utilizarán las bibliotecas de centro y de aula de forma sistemática concibiéndola como centros de recursos y apoyo al aprendizaje desde todas las áreas.
- Se emplearán las tablets y el acceso a la plataforma digital LeemosCLM para trabajar el acceso a una biblioteca online y facilitar la lectura de numerosos libros de forma gratuita e inmediata.
- Se buscarán y aplicarán estrategias para mejorar tanto la mecánica lectora como la comprensión.
- Se consensuarán algunos aspectos metodológicos de manera que no se produzca una ruptura en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, sobre todo en la etapa de infantil y en el cambio a la etapa de primaria.

11. DIFUSIÓN DEL PLAN DE LECTURA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Desde el centro, a través de las reuniones generales y/o mediante entrevistas periódicas, transmitiremos a las familias los pasos fundamentales para mejorar la lectura de nuestro alumnado.

RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS.

ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE EDUCACIÓN INFANTIL

- Menciona cuánto disfrutas leyendo juntos. Háblale de la "hora de leer cuentos" como la hora preferida del día. Antes de dormirse es un momento ideal.
- Rodea a tu hijo de libros. Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea o si no sabe leer aún que pueda oírearlos.
- Permite que el niño elija sus propios libros. Leer lo que le interesa es una forma de hacer la lectura divertida.
- Convierte la lectura en algo especial. Obséquiale con libros y cuentos para premiarle por sus logros.

- Muéstrale al niño las partes de un libro. Enséñale la cubierta. Coméntale de qué puede tratar el libro. Cuéntale quién lo escribió y quien lo ilustró.
- Enséñale cómo se leen las palabras en una página. Indícale que leemos las palabras en una página de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- Hazle preguntas a tu hijo/a y comentarios sobre lo que ocurre en la historia.
- Pregúntale al niño/a algo como: "¿Qué crees que ocurrirá después?" o "¿qué es esto?"
- Permite que el niño te haga preguntas. Si tu hijo te hace una pregunta, detente y respóndele, incluso si eso implica interrumpir el cuento.
- Lee lo mismo una y otra vez si él/ella te lo pide. A los niños les encanta escuchar sus cuentos preferidos una y otra vez. No lo dudes y léeselo ¡por enésima vez!
- Deja que tu hijo/a te cuente el cuento. Muchos niños memorizan los cuentos que han oído varias veces. Cédele el turno para que "te lea" a ti el libro.

ESTRATEGIAS CON NIÑOS EDUCACIÓN PRIMARIA

1. Libertad de elección

El niño ya tiene "capacidad crítica" y se le debe dejar que él mismo seleccione los libros que quiere leer. La imposición es un mal camino para fomentar la lectura.

2. No imponer la lectura

En este aspecto hay que ser asertivo y jugar con la recompensa para incentivar la lectura. Un "lectómetro" siempre es una buena idea con alguna pequeña recompensa cuando logre leer un determinado número de libros. Sin embargo, obligar al niño a leer un tiempo determinado cada día solo propiciará que el niño aborrezca la lectura y no la contemple como un pasatiempo o hobby.

3. Entender la lectura como un juego

Una gran dificultad a la hora de fomentar la lectura ha sido que los libros siempre han estado relacionados con el mundo académico. Enseñar la cara amable y lúdica de los libros y dejar que el niño acceda al mundo de la lectura por su propio pie es la mejor manera de favorecer su inquietud por la misma. Leer debe ser un acto placentero y hay muchos tipos de libros.

4. Leer en espacios creativos

Resulta aconsejable dejar de lado el escritorio de habitación y buscar lugares que alimenten la imaginación. Muchos niños disfrutan, por ejemplo, leyendo en escondites o fuertes que se hacen en su propia habitación o en la casa y eso estimula aún más su imaginación.

5. Establecer una rutina diaria

Buscar un espacio y un tiempo diario para que el niño lo dedique a la lectura, como por ejemplo, antes de ir a dormir o justo después de la merienda. Crear un hábito y hacer que el niño ligue ese tiempo al disfrute es la mejor manera de potenciar la lectura.

6. Abrir las puertas a la lectura digital

La lectura y el mundo digital están cada día más y más ligados, con la llegada de las tablets y los móviles llegaron los libros interactivos y las plataformas digitales destinadas a ello (LeemosCLM). Hay que tratar de adecuarse a las nuevas tecnologías y considerar que el papel y la tinta electrónica son capaces de convivir perfectamente.

7. Fomentar el disfrute

La lectura puede ser vista como una manera de disfrutar y se tiene que desterrar la idea extendida de que la lectura es una forma de ocio solitaria. Hacer excursiones al campo para leer, ir al parque o aprovechar los fines de semana por la mañana para leer en familia en el sofá son pequeños gestos que tanto grandes como pequeños disfrutarán y que nos ayudarán a fomentar la lectura en casa.

8. Interesarse por su lectura

La mejor manera de involucrarnos en las lecturas de nuestros hijos es interesarse proactivamente por los títulos, personajes y géneros favoritos de los mismos. Interesándonos por sus lecturas alentamos a nuestro hijo a continuar leyendo y a sentirse apreciado.

9. Impulsar su imaginación animándole a escribir sus propias historias

Con la lectura la imaginación se dispara y la mejor forma de dar salida a esta creatividad es promoviendo que el niño se siente a escribir. Además, con este tipo de actividades, los niños mejoran otros aspectos como la creatividad, la gramática y la ortografía, haciendo de su aprendizaje algo didáctico e interactivo.

10. Predicar con el ejemplo

El ejemplo es la mejor manera de promover la lectura de los más pequeños. Los niños buscan ejemplos en los que fijarse y los primeros modelos a seguir se encuentran en casa, no solo en los padres, sino también en los demás miembros de la familia.

"El interés por la lectura debe ser estimulado e inculcado desde bien pequeños. Potenciar en casa este hábito de ocio y crecimiento debe ser una tarea en la que estén involucrados todos los miembros de la familia". "La lectura debe volver a ser entendida como una forma de ocio apta para cualquier edad y debe pasar a formar parte del día a día de todos".

De igual modo, se dará difusión al Plan de lectura, publicándolo en la página web del colegio.

12. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

La evaluación es uno de los elementos que nos permitirá revisar lo que hemos hecho y valorar el aprovechamiento de las acciones educativas que se lleven a cabo. Para conocer el grado de cumplimiento de los objetivos marcados en nuestro Plan, se ha establecido un sistema integral de evaluación que recoge los siguientes niveles:

¿Qué evaluaremos?

En función de las actuaciones programadas en el plan de lectura, valoraremos el grado de cumplimiento y las dificultades encontradas, con la finalidad de realizar las propuestas de mejora que mejor se adapten a nuestros planteamientos y a las características de nuestro alumnado. Establecemos los siguientes criterios de evaluación:

1.- Valorar la implicación del profesor en el proyecto a la hora de fomentar actitudes favorables hacia la lectura: seleccionando libros, creando un ambiente lector en el aula, estimulando a los alumnos y a las familias, utilizando la Biblioteca del Centro, de aula y LeemosCLM

2.- Valorar las actividades y desarrollo de las mismas mediante la observación sistemática y continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los objetivos programados.

3.- Valorar la repercusión que tiene el proyecto en los alumnos mediante la adquisición de hábitos lectores y de contenidos fundamentales relacionados con la comunicación escrita y oral, sin olvidarnos de la implicación de las familias en el mismo

4.- Valorar la repercusión de la renovación y actualización de la biblioteca del centro y la plataforma LeemosCLM como eje fundamental de las actividades que se realizan en el colegio.

¿Cómo evaluaremos?

Realizaremos el proceso de evaluación mediante los siguientes mecanismos:

- Observación directa.
- Encuestas
- Pruebas de velocidad lectora.
- Propuestas de mejora en la memoria final de curso.

*El/la responsable de biblioteca, se encargará de realizar el recuento de las respuestas recogidas en las encuestas y trasladar los resultados a una gráfica que se incluirá en el apartado de evaluación de la memoria final de curso.

¿Cuándo evaluaremos?

- A lo largo del curso realizaremos un seguimiento de las actividades programadas dentro del plan de lectura.

- Al final del curso escolar, se pasará una encuesta a los alumnos, tutoras y familias que rellenarán de forma voluntaria, con la finalidad de comprobar el grado de satisfacción con el plan de lectura.

- Al inicio del curso, las tutoras de la etapa de primaria realizarán una prueba de velocidad lectora que repetirán al finalizar el mismo para comprobar si se ha producido una mejora en la velocidad lectora del alumnado.

ANEXO**13. ENCUESTA FIN DE CURSO****Preguntas para alumnos:**

1.- ¿Crees que tu velocidad lectora ha mejorado a lo largo de este curso?

SI____ NO____

2.- ¿Consideras que los libros que has leído en clase han sido divertidos?

SI____ NO____ ALGUNOS____

3.- ¿Cuál ha sido la actividad que más te ha gustado del plan de lectura?

4.- ¿Cuál ha sido la que menos?

5.- ¿Crees que te gusta leer más que antes?

SI____ NO____ LO MISMO____ MENOS____ NO LO TENGO CLARO____

6.- Valora del 1 al 10 la importancia que tienen para ti estas actividades en tu tiempo libre, siendo 1 la más importante 10 la que menos.

Deportes____ TV____ Videoconsolas____ Jugar en la calle____ Leer____ Internet____

Escuchar música____ Pasear____ Juguetes____ Dibujar o pintar____

Preguntas para los padres:

1.- ¿Conoces los libros que ha leído tu hijo/a en clase durante este curso?

SI____ NO____

2.- ¿Consideras que ha mejorado la velocidad lectora de tu hijo/a durante este curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

3.- ¿Crees que la comprensión lectora de tu hijo/a ha mejorado durante este curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

4.- ¿Consideras positivo que se lleve a cabo un plan de lectura específico en el colegio?

SI____ NO____

5.- ¿Crees que ha aumentado el interés por la lectura en tu hijo/a a lo largo del curso?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____

Preguntas para el profesorado

1.- En general, ¿consideras que han mejorado las habilidades lectoras (velocidad y comprensión) del alumnado?

SI____ NO____

2.- ¿Crees que los libros seleccionados han resultado interesantes para el alumnado?

SI____ NO____

3.- ¿Crees que las actividades relacionadas con las lecturas han sido de interés para el alumnado?

SI____ NO____

4.- ¿Crees que ha mejorado el interés de tu alumnado por la lectura?

SI____ NO____

5.- ¿Crees que las familias se han implicado en fomentar el hábito lector de sus hijos?

MUCHO____ BASTANTE____ ALGO____ POCO____ NADA____